



BILDUNGSHAUS

JUKAS

Brixen • Bressanone

8

Kunterbuntes
Klein Kunst
FESTIVAL

12. – 19.11.2023

8° FESTIVAL
internazionale di
teatro e di burattini



Sonntag, **12.** November 2023

Fünf im Handschuh

Fünf kurzweilige russische Märchen

13.45 – ca. 14.30 Uhr

15.00 – ca. 15.45 Uhr

» Ab 3 Jahren

Mit einem lauten Knall platzt der Handschuh, als der dicke Bär versucht, ihn anzuziehen. Der freche Krapfen wird durch die Begegnungen mit den Tieren des Waldes immer übermütiger und findet schließlich ein jähes, aber lustiges Ende. In einem Mitmachspiel lässt sich das Rübchen erst dann herausziehen, als auch die Maus, die Kleinste, mit anpackt. Die Eule flattert mit einer sehr kurzen Geschichte zwischen den Märchen hin und her. Und am Schluss befreit sich Mascha mit einer klugen List aus den Fängen des Bären.

Figurentheater Christiane Weidringer, D



Allein daheim

14.00 – ca. 14.50 Uhr

16.00 – ca. 16.50 Uhr

» Ab 3 Jahren

Kaum ist die Katze aus dem Haus, feiern die Mäuse eine Party!

Herbert und Mimi sind allein daheim. Eigentlich sollten sie schlafen. Aber das Sandmännchen ist schon wieder fort, und um müde zu werden, spielen die beiden ein Spiel. Und dann noch ein Spiel. Und entdecken dabei die Freude des Gewinnens und das Leid des Verlierens. Und plötzlich ist nichts mehr so wie es sein sollte. Das totale Chaos. Doch mit Hilfe des Publikums richten sich Herbert und Mimi im Durcheinander so ein, dass die Welt wieder in Ordnung ist.

Clownduo Herbert & Mimi, A & I

Sonntag, **12.** November 2023



Besuch bei Tante Olga

15.00 – ca. 15.45 Uhr

» Ab 4 Jahren

Was ist denn hier los? Aufregung im Hühnerstall, ein verzweifelter Zoowärter, beim erschrockenen Metzger geht's um die Wurst, und Tante Olga ist verschwunden! Genau das Richtige für unseren Kasperl, der lustig, frech und schlau den Dingen auf den Grund geht.

Puppenbühne Zappelfetzn, A



Päkapikk Pikapäkk

Ein Weihnachtsmärchen aus Estland

15.00 – ca. 15.40 Uhr

16.00 – ca. 16.40 Uhr

» Ab 3 Jahren

Wie alle Weihnachtswichtel hat Päkapikk Pikapäkk in dieser Zeit alle Hände voll zu tun, den Kindern eine Freude zu machen. Aber was macht er das ganze Jahr über? Eine Wanderung! Seine großen Füße kribbeln schon. So zieht er los und marschiert durch alle Jahreszeiten. Auf seinem Weg besucht er im Wald seine Freunde, die Tiere. Und wie jedes Jahr, freuen sich alle auf das gemeinsame Winterfest. Wäre da nicht der lästigböse Wind! Wie alles ausgeht, und ob der Wind auch ein Freund werden kann, das erfahrt ihr noch rechtzeitig vor Weihnachten.

babelart Theater, I & EST



Montag, 13. November 2023

Der kleine Prinz unterwegs zu den Sternen

9.00 – ca. 10.30 Uhr

11.00 – ca. 12.30 Uhr

» Für Grundschule (5. Kl.) und
Mittelschule (1. – 3. Kl.)

Eine französische Schirmverkäuferin hat ein Fahrrad und viele zauberhafte Schirme. Sie nimmt uns mit auf die Reise des kleinen Prinzen. Die Schirme werden zu Planeten, das Fahrrad wird zur Bühne. Wir begegnen all den geheimnisvollen Figuren, lauschen den Chansons der verlassenen Rose, staunen über sich drehende Planeten, über magische Schatten und einen leuchtenden Brunnen.

Und schließlich entschwebt diese rätselhafte Frau selbst ins Universum hin zu jenem Schatz, der unsichtbar ist und der das Leben schön macht... Ein Stück Ewigkeit! Saint-Exupéry hat den Menschen viel gesagt – er hat ihnen auch heute noch viel zu sagen.

Figurentheater Christiane Weidinger, D



Montag, **13.** November 2023



Besuch bei Tante Olga

9.00 – ca. 9.45 Uhr

» Für Kindergarten (ab 4 Jahren) und Grundschule (1. und 2. Klasse)

Was ist denn hier los? Aufregung im Hühnerstall, ein verzweifelter Zoowärter, beim erschrockenen Metzger geht's um die Wurst und Tante Olga ist verschwunden! Genau das Richtige für unseren Kasperl, der lustig, frech und schlau den Dingen auf den Grund geht.

Puppenbühne Zappelfetzn, A

Second Hand Show

9.00 – ca. 9.45 Uhr

» Für Kindergarten (ab 4 Jahren)

10.30 – ca. 11.15 Uhr

» Für Grundschule

15.00 – ca. 15.45 Uhr

» Ab 4 Jahren

Der Flohmarkt schließt. Bei einem Stand zwinkern sich zwei Händler zu. Showtime! In ihren Händen erwachen die Gegenstände und spielen um ihr Leben, bevor sie eingepackt werden.

Sie haben viel zu erzählen!

Über Gemeinschaft, Vertrauen und Neuanfang.

Ein witziges, rhythmisches, musikalisches Objekt-Theater ohne Sprache gegen die Grenzen im Kopf.

**babelart Theater,
I & EST**



Dienstag, 14. November 2023

Momo

Nach Michael Ende

9.00 – ca. 10.00 Uhr

10.45 – ca. 11.45 Uhr

» Für Grundschule und
Mittelschule (1. – 2. Kl.)

14.00 – ca. 15.00 Uhr

» Ab 6 Jahren

Der alte Beppo und der fantasievolle Gigi sind arm, aber glücklich – besonders, wenn Momo bei ihnen ist, die ihre Zeit freigiebig verschenkt. Aber dann tauchen die Grauen Herren auf, die mit ihren leeren Versprechen allen die Zeit rauben. Das Leben wird trist und Momo gerät ins Visier der Grauen. Dieses Abenteuer wäre für sie ohne Meister Hora und die Schildkröte Kassiopeia wohl kaum zu meistern...

Ein modernes Märchen über die Kostbarkeit gemeinsam erlebter Zeit.

Theater
Kuckucksheim, D



Schneeflöckchen

Drei Zauberhafte Wintergeschichten

9.00 – ca. 9.45 Uhr

» Für Kindergarten (ab 3 Jahren)

10.15 – ca. 11.00 Uhr

» Für Kindergarten (ab 3 Jahren) &
Grundschule

15.15 – ca. 16.00 Uhr

» Ab 3 Jahren

Wenn es Winter wird, gucken die Kinder in den Himmel und warten auf den Schnee. Dort oben sitzen drei kleine Schneeflöckchen ungeduldig auf ihrer Wolke. Wann ist es endlich kalt genug, um hinunter zu schweben und Abenteuer zu erleben? Dann geht es plötzlich los! Nacheinander wirbeln sie zur Erde und erfahren eins nach dem anderen die Geschichte von dem Jungen mit seiner Ziege im Schneesturm, die Fabel von den Tieren im Winterwald und das Märchen vom Schneemädchen, das eines Tages lebendig wurde...



Figurentheater Christiane Weidringer, D

Mittwoch, **15.** November 2023

Pettersson kriegt Weihnachtsbesuch

9.00 – ca. 9.50 Uhr

» Für Kindergarten (ab 4 Jahren) und Grundschule

10.45 – ca. 11.35 Uhr

» Für Grundschule

15.00 – ca. 15.50 Uhr

» Ab 4 Jahren

Es ist der Tag vor Weihnachten. Der alte Pettersson und sein Kater Findus haben noch keine Weihnachtsvorbereitungen getroffen und zu allem Überfluss verstaucht sich der Alte auch noch den Fuß. Wie sollen die beiden jetzt zu einem Weihnachtsbaum kommen? Und wie zu Stockfisch, Fleischklößchen und Pfefferkuchen? Eine schöne Bescherung!

Theater Kuckucksheim, D



Hannah & die Bohnenranke

9.00 – ca. 9.45 Uhr

» Für Kindergarten (ab 5 Jahren) und Grundschule

10.30 – ca. 11.15 Uhr

» Für Grundschule

16.15 – ca. 17.00 Uhr

» Ab 5 Jahren

Eine arme Witwe lebt allein mit ihrem Kind. Als die einzige Kuh keine Milch mehr gibt, soll Hannah sie auf dem Markt verkaufen. Unterwegs trifft sie einen Mann, der ihr für die Kuh fünf Zauberbohnen anbietet. Hannah nimmt das Angebot an. Ihre Mutter ist zornig, als Hannah mit fünf Bohnen und ohne Kuh nach Hause kommt und wirft die Bohnen aus dem Fenster. Doch am nächsten Morgen sind die Bohnen riesig gewachsen und reichen bis zum Himmel. Hannah klettert nach oben ins Land der Wolken. Ihre Entdeckungsreise führt sie zum Haus eines Riesen, darüber hinaus und zu sich selbst zurück.

Theater Kunstdünger, D



Donnerstag, 16. November 2023

Der Räuber Hotzenplotz

9.00 – ca. 9.55 Uhr

» Für Kindergarten
(ab 5 Jahren)
und Grundschule

10.45 – ca. 11.40 Uhr

» Für Grundschule

14.00 – ca. 14.55 Uhr

» Ab 5 Jahren

Der Räuber Hotzenplotz hat Großmutterns Kaffeemühle gestohlen! Kasperl und Seppel wissen, was zu tun ist. Sie müssen ihn fangen. Aber das ist gar nicht so einfach. Seit über zwei Jahren führt Hotzenplotz den Wachtmeister Dimpfelmoser an der Nase herum. Als Kasperl und Seppel dem Räuber eine Falle stellen, geraten sie selbst in die Fänge von Hotzenplotz und dem bösen Zauberer Petrosilius Zwackelmann. Werden Kasperl und Seppel es schaffen, Großmutterns Kaffeemühle wiederzubekommen?

Theater Kuckucksheim, D



Geschichten aus dem Matschkumpen

9.00 – ca. 9.45 Uhr

10.15 – ca. 11.00 Uhr

» Für Kitas & Kindergarten (ab 2 Jahren)

16.00 – ca. 16.45 Uhr

» Von 2 - 5 Jahren

Theater für die Aller kleinsten! Zwei Spielerinnen erkunden vor den Augen der Zuschauer den Zauber eines großen Matschkumpens. Mit den Händen, mit dem ganzen Körper. Ein Klumpen wird zur Kugel, die Kugel zur Trommel und ein Tier erwacht. Tönend begleiten die zwei ihr Spiel, singen, brabbeln, hauchen der Erde Leben ein. Einfache Bilder und kleine Handlungen entstehen und vergehen – wie im Leben.

Theater Gobelín und Theater Papilio, D



Donnerstag, **16.** November 2023



Norbert Nackendick

Norberto Nucagrossa (Michael Ende)

Der kleine König Dezember

Il piccolo Re Dicembre (Axel Hacke)

9.30 – ca. 10.20 Uhr

» Für Grundschule (4. & 5. Klasse)
und 1. Mittelschule

*Per la scuola elementare
(4° e 5° classe) e prima media*

Die zweisprachige Lesung des DilaliaDuetts aus Rom führt uns in die Welten der beiden Autoren Michael Ende und Axel Hacke.

La lettura bilingue di DilaliaDuett di Roma ci porta nel mondo dei due autori Michael Ende e Axel Hacke.

DilaliaDuett, I & D

Lenchens Geheimnis

Il segreto di Lena (Michael Ende)

Der geheimnisvolle Ritter Namenlos

Il misterioso cavaliere

Senza nome (Cornelia Funke)

15.00 – ca. 15.50 Uhr

» Ab 6 Jahren | *Dai 6 anni*

Die zweisprachige Lesung des DilaliaDuetts aus Rom führt uns in die Welten der beiden Autoren Michael Ende und Cornelia Funke und ihrer beiden spannenden Werke „Lenchens Geheimnis“ und „Der geheimnisvolle Ritter Namenlos“.

La lettura bilingue di DilaliaDuett di Roma ci porta nel mondo dei due autori Michael Ende e Cornelia Funke e delle loro due appassionanti opere “Il segreto di Lena” e “Il misterioso cavaliere senza nome”.

DilaliaDuett, I & D



Freitag, 17. November 2023



Das Märchen vom Aschenputtel

8.45 – ca. 9.50 Uhr

10.30 – ca. 11.35 Uhr

» Für Grundschule

17.00 – ca. 18.05 Uhr

» Ab 6 Jahren

Aschenputtels Familie zerbricht mit dem Tod der Mutter, und Aschenputtel muss eine unberechenbare, neue Mutter und zwei herzlose Geschwister ertragen. Der Vater verliert den Blick für sein Kind und flüchtet in seine Trauer. Ein Mädchen, das einst fröhlich und zuversichtlich in die Welt blickte, droht zu verstummen und in einer grauen Hülle zu verkümmern. Doch tief in Aschenputtel ist eine Sehnsucht, die zum Licht drängt. Und die kleinen und großen Zuschauer erleben: Aschenputtel findet den Weg ins Schloss...

Theater Gobelín, D

Raschel: Ein Stück Karton

9.00 – ca. 9.40 Uhr

» Für Kindergarten (ab 3 Jahren)

14.00 – ca. 14.40 Uhr

» Ab 3 Jahren

Da steht ein Geheimnis. Ein Geheimnis mit vier Wänden, einem Boden und einem Dach. Was, das ist nur ein Karton? Wartet nur ab: Das ist eine ganze Welt!

Wir laden ein auf eine Entdeckungsreise mit, um und aus Karton. Was ist da, was ist nicht da und was könnte da sein?

Eine spielerische Fantasie mit Hand und Fuß.

Sarah Wissner, D



Freitag, 17. November 2023

Die Hase und der Igel

9.00 – ca. 9.55 Uhr

» Für Kindergarten (ab 4 Jahren)
und Grundschule

10.30 – ca. 11.25 Uhr

» Für Grundschule

15.00 – ca. 15.55 Uhr

» Ab 4 Jahren

Es war an einem schönen Sonntagmorgen, der Himmel war blau, die ersten Blätter bunt und ein Wind pfiß übers Stoppelfeld. Für den Igel hätte es ein schöner Tag werden können, wenn da nicht die Hase gewesen wäre. Die hält sich für was Besseres, denkt sie könnte alles und gemein ist sie obendrein. Das kann der Igel nicht auf sich sitzen lassen und fordert sie zu einem Wettrennen heraus...

Ein rasantes Schauspiel mit mitreißenden Liedern, bei dem der Kurzbeinige hofft, der Langbeinigen endlich eins auswischen zu können.

Theater Schreiber & Post, D



Die Kuh will ans Meer

9.00 – ca. 9.50 Uhr

10.30 – ca. 11.20 Uhr

» Für Grund- und Mittelschule

16.00 – ca. 16.50 Uhr

» Ab 5 Jahren

Ein Erzählkonzert mit Ziach, Harfe, Violoncello und Hackbrett über die Freundschaft - zum Lachen und Mitmachen.

Ohrenzwinkernd umspielen gruberich eine Geschichte über eine seltsame Kuh, die ans Meer will, dabei einige Überraschungen erlebt und am Schluss...

Außerdem dabei: ein pfeifendes Murmeltier, fußballspielende Hühner und ein Grashüpfer.

gruberich, D

Samstag, 18. November 2023

In der
Mittagspause
bieten wir ein
schmackhaftes
Essen an!



Der Fischer und seine Frau

10.15 – ca. 11.00 Uhr

14.00 – ca. 14.45 Uhr

17.00 – ca. 17.45 Uhr

» Ab 4 Jahren

Die Menschen sind unzufrieden, jeder denkt nur an sich, und an Gott glaubt auch keiner mehr. Das wurmt Gott gewaltig! Das kann er nicht auf sich sitzen lassen! Also erscheint er dem armen Fischer in Gestalt eines Butts und verspricht, ihm einen Wunsch zu erfüllen – vielleicht kann er sich so ja wieder ins Spiel bringen. Allerdings entwickelt die Frau des Fischers immer neue Wünsche. Bald möchte sie eine Hütte, eine Villa, ein Schloss, ein Königreich... Jetzt will sie auch noch Kaiser werden. Und dann Papst ... und dann ... Gott. Oh Gott, denkt Gott. Was nun?

Sarah Wissner, D



Hans im Glück

11.15 – ca. 12.05 Uhr

» Ab 4 Jahren

Wem lacht das Glück?

Hans und dem Klumpen Gold oder dem Gauner mit Pferd, Kuh, Schwein und Gans?

Der Schuft schuftet sich ab, bis Hans gar nichts mehr hat, außer einem Stein. Ist das sein Glück?

Ein wortwitziges pantomimisches Spiel für die ganze Familie.

Theater Schreiber & Post, D



Samstag, 18. November 2023

Ein Besen für Hexe Hilda

13.00 – ca. 13.45 Uhr

16.00 – ca. 16.45 Uhr

» Ab 3 Jahren

Hilda kann richtig gut fliegen. Aber leider hat sie nur einen Spielzeug-Hexenbesen und der ist ihr noch dazu viel zu klein. So lange wünscht sie sich schon einen richtigen - zu Weihnachten, zum Geburtstag... aber: nix. Also muss sie sich selbst einen besorgen!

Figurentheater Stefanie Hattenkofer, D



Die Werkstatt der Schmetterlinge

13.30 – ca. 14.15 Uhr

15.00 – ca. 15.45 Uhr

» Ab 5 Jahren

Wenn man etwas erfinden will, eine Geschichte zum Beispiel oder einen Tisch, beginnt man am besten vorn. Am Anfang. Da gibt es noch fast nichts und vieles wartet darauf, erschaffen zu werden. Das machen die Gestalter aller Dinge. Einer von ihnen ist der junge Rodolfo. Sein Traum ist es, etwas ganz Besonderes zu erfinden.

Wie er das schafft, davon erzählt diese fein gesponnene Geschichte von Gioconda Belli.

Figurentheater Unterwegs, D

Samstag, 18. November 2023

In der
Mittagspause
bieten wir ein
schmackhaftes
Essen an!



Eins zwei drei Tier

14.00 – ca. 14.40 Uhr

16.00 – ca. 16.40 Uhr

» Von 2 – 6 Jahren

„Eins Zwei Drei Tier“ steckt voller wunderlicher und liebenswerter Figuren. Mit einfachen Reimen werden ihre kleinen Geschichten erzählt: der Hase, der getröstet werden muss, weil er sich verletzt hat; die Eule im Bett, die erwacht und frühstückt... So tragen einfache Situationen durch das Stück, dem schon Zuschauer ab 2 Jahren gut folgen können. Die Kinder erkennen Tierstimmen, ahmen sie nach, zählen mit, lauschen den Reimen und erleben die Figuren in ihnen bekannten Situationen.

Theater Mär im Süden, D

Tischlein deck dich, Goldesel und Knüppel aus dem Sack

15.00 – ca. 15.50 Uhr

» Ab 4 Jahren

Es war einmal ein Schneider, der hatte 3 Söhne, aber nur eine Ziege. Weil der Schneider seiner Ziege mehr glaubte als seinen Söhnen, jagte er diese hinaus aus dem Haus. Das war schlecht. *Aber ist am Schlechten nicht oft auch etwas Gutes?* Die Söhne zogen durch die Welt und ein jeder von ihnen erlernte ein Handwerk - und bekam ein Zauberding als Lohn dafür! *Aber ist am Guten nicht auch oft etwas Schlechtes?* Ein böser Wirt stahl den Söhnen ihr Tischlein-deck dich und auch den Goldesel. Aber...

Ende gut, alles gut!

Figurentheater NAMLOS & TheaTrio, I & A



In der
Mittagspause
bieten wir ein
schmackhaftes
Essen an!

Sonntag, 19. November 2023



Kleine Schwester Hasenohr

9.30 – ca. 10.15 Uhr

13.00 – ca. 13.45 Uhr

15.00 – ca. 15.45 Uhr

» Ab 3 Jahren

Mimilotta Hasenohr hat Lust auf einen Ausflug und, obwohl ihr großer Bruder Max sie vor dem Fuchs warnt, hoppelt sie frohgelaunt und ohne Angst durch Wald und Wiesen – so weit, bis sie sich total verhüpft und nicht wieder nach Hause findet. Sie sucht in allen Höhlen und fragt alle Tiere, die ihr begegnen, aber niemand weiß, wo ihr Zuhause ist. Und dann taucht auch noch der Fuchs auf! Mimilotta ist nicht besonders mutig, aber listig und schnell. So schnell wie der Wind. Da kommt selbst der Fuchs nicht hinterher!

Figurentheater Stefanie Hattenkofer, D

Nicht nur Wölfe haben Hunger

10.30 – ca. 11.05 Uhr

15.00 – ca. 15.35 Uhr

16.00 – ca. 16.35 Uhr

» Ab 4 Jahren



In einem kleinen Dorf, in einem kleinen Irrendwo, da lebten einmal Tür an Tür ein Huhn und eine Gans. Jede schaute aufs eigene Wohl und auf die Fehler der anderen, und so reichte der kleinste Anlass aus, um sich wieder einmal in die Federn zu kriegen. Dabei hatten sie eigentlich alles, was sie brauchten.

Nur einer, der hungrige Wanderwolf, hatte gar nichts, als er im Dorf ankam und vor verschlossenen Türen stand. Gar nichts? So stimmt das auch wieder nicht, denn er hatte Erfahrung, einen Kochtopf, Fantasie und Köpfchen, und der Rest, der kam dann wie von alleine dazu.

Figurentheater Eva Sotriffer, I



Sonntag, 19. November 2023

In der
Mittagspause
bieten wir ein
schmackhaftes
Essen an!

Peter und der Wolf

10.30 – ca. 11.15 Uhr

14.00 – ca. 14.45 Uhr

16.00 – ca. 16.45 Uhr

» Ab 4 Jahren

Peter wohnt mit seinem Großvater am Waldrand. Am liebsten spielt er mit seinem kleinen Freund, dem Vogel. Die Katze würde den Vogel gerne fressen... doch viel gefährlicher ist der Wolf. Zu spät! Schon ist die Ente verschluckt und der Wolf ist immer noch hungrig! Da haben Peter und der Vogel einen Plan. Doch auch die Jäger sind auf der Suche nach dem grauen Wolf...

Sergej Prokofjews Klassiker der Musikkultur wird vom Fithe Figurentheater als farbiges Schattenspiel inszeniert.

Figurentheater Fithe, B



Hans im Glück

11.15 – ca. 12.05 Uhr

» Ab 4 Jahren

Wem lacht das Glück?

Hans und dem Klumpen Gold oder dem Gauner mit Pferd, Kuh, Schwein und Gans?

Der Schuft schuftet sich ab, bis Hans gar nichts mehr hat, außer einem Stein. Ist das sein Glück?

Ein wortwitziges pantomimisches Spiel für die ganze Familie.

Theater Schreiber & Post, D

Sonntag, 19. November 2023

Nils Karlsson Däumling

11.30 – ca. 12.15 Uhr

15.00 – ca. 15.45 Uhr

17.00 – ca. 17.45 Uhr

» Ab 4 Jahren

Tieftraurig ist Bertil und kann sich gar nicht vorstellen, dass sich das jemals wieder ändern könnte. Opa ist nicht mehr da. Doch es knirscht und rumpelt in Opas Werkzeugschrank, und denkt euch bloß: da drin wohnt jemand. Ein Däumling! Er heißt Nils und von nun an wird alles zum Abenteuer: heizen, essen, schlafen gehen und sogar Füße waschen.

Ein liebevolles Stück über die Großartigkeit von Freundschaft.

Figurentheater Unterwegs, D



Hits mit Witz und Grips

Unsere liebsten Lieder

14.00 – ca. 14.50 Uhr

16.00 – ca. 16.50 Uhr

» Ab 5 Jahren

Ratz und Fatz singen dieses Mal ihre liebsten Lieder aus den letzten 20 Jahren. Sie machen uns mit der Sockenfresser-Waschmaschine bekannt, erzählen von der Oma la Paloma und dem Onkel Mastablasta, treffen auf die Warumbas und stellen uns viele eigenartige „Unstrimente“ vor. Natürlich gibt es auch für das kleine und große Publikum allerhand zum Mitmachen...

RatzFatz, A

Sonntag, 19. November 2023

In der
Mittagspause
bieten wir ein
schmackhaftes
Essen an!



Eine Geschichte in Weiss

Ein nonverbales aber keineswegs
lautloses Figurenspiel

14.00 – ca. 14.45 Uhr

15.00 – ca. 15.45 Uhr

» Ab 4 Jahren

Alles weiß... Weiß gestrichen? Ein Besuch im Krankenhaus? Wie im Himmel? Wer weiß... Die Uhr tickt. Ich habe Zeit. Und eine weiße Weste... Vielleicht ein Schluck Milch? Sie macht nur weiße Flecken...

Die Uhr bleibt stehen. Einen Moment. Die Zeit nimmt sich Zeit... Auszeit.

Eine Kaugummiblase macht Musik. Eine Strumpfhose wird zum Hochseil. Eine Klopierrolle spielt auch eine Rolle... aber welche Farbe hat die Weisheit?

Theater GundBerg, A



Die Künstlerinnen & Künstler in der Reihenfolge ihres Auftretens



Figurentheater Christiane Weidringer und Regiestudio Harald Richter, D:

Christiane Weidringer studierte in Stuttgart an der Staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst im Fachbereich Figurentheater und **Harald Richter** am Max-Reinhard-Seminar in Wien Regie. Im Jahr 2000 machten sie sich in Erfurt selbstständig. Ihre Stücke für Klein und Groß zeichnen sich durch Werktreue, Humor, Musikalität und bildnerische Vielfältigkeit aus.



Clownduo Herbert & Mimi, A & I:

Manfred Unterluggauer und **Helga Jud** fanden sich 1999 zum **Clownduo** zusammen und begeistern als „Herbert und Mimi“ Kinder und Erwachsene durch ihre Programme und zahlreichen Auftritte. Zudem sind beide bei den Roten Nasen Clowndoctors und in anderen Formationen unterwegs und halten Clown- und andere Seminare. Im Bildungshaus Jukas halten sie immer wieder Clown-Grund- und Aufbaulehrgänge ab. So beginnt am 24.11.23 ein neuer Clown-Grundlehrgang.



Puppenbühne Zappelfetzn, A:

Brigitte Haslwanger aus Thaur hat ihre Leidenschaft zum Beruf gemacht – sie spielt Kasperltheater! Mit dem Kasperl verbindet sie vor allem Humor,

so humorvoll wie er den Widrigkeiten des Lebens begegnet – ja, da ist er ihr ein Vorbild. Mit dem Kasperl führt sie die Kinder durch spannende Abenteuer, in denen das Gute lachend gewinnt. Die Geschichten sind von ihr frei erfunden und ihr Spiel ist geprägt von Lebendigkeit und Liebe zum Detail.



babelart Theater, I & EST – A:

Andra Siragusa, Puppenspielerin und Figurenbauerin, wurde in Estland geboren – der Schauspieler, Puppenspieler und Theaterregisseur **Manfredi Siragusa** in Sizilien. In der Mitte von Nord und Süd haben sich die beiden niedergelassen und in Oberösterreich 2010 das babelart Theater gegründet, mit dem sie Land auf und ab auftreten, u.a. auch auf internationalen Festivals.



Theater Kuckucksheim, D:

Das Theater Kuckucksheim wurde 1990 von **Stefan Kügel** im fränkischen Hoppstäd bei Erlangen gegründet. 20 Jahre war Stefan Kügel Hauptakteur des Theaters und stand in der Regel solo auf der Bühne. Seit 2010 sind seine Söhne **Benjamin Seeberger** und seit 2016 **Nando Seeberger** fest mit im Theater eingestiegen. Charakteristisch für die Kinderstücke des Theaters ist die Verbindung von Schauspiel, Puppenspiel, Musik

Die Künstlerinnen & Künstler in der Reihenfolge ihres Auftretens

und Gesang. Die drei sind mit ihren Stücken auch auf vielen Festivals, sowie in zahlreichen Städten und Gemeinden im In – und Ausland unterwegs.

Theater Kunstdünger, D:

Wurde 2000 von der Schauspielerin und Regisseurin **Christiane Ahlhelm** gegründet. Seit 2016 ist **Lydia Starkulla** mit von der Partie. Das Theater hat seinen Sitz in Valley bei München und ist als professionelles Theater im ganzen deutschsprachigen Raum unterwegs. Die Produktionen begeistern das Publikum durch Komik, Poesie sowie „armen“ Theatermitteln.



Theater Gobelin, D:

Das Theater Gobelin spielt bildhaftes und bildstarkes Theater für Kinder und Erwachsene. Unter der Leitung von **Janne Wagler** entstehen seit der Gründung 2013 Stücke, die aus dem reichen Schatz von Mythen und Märchen schöpfen. Im prozesshaften Arbeiten auf der Bühne entstehen die Solo- und Duostücke, oft im Grenzbereich von Schauspiel und Figurentheater, und verführen das Publikum zu einer Begegnung mit sich selbst.



Theater Papilio, D:

Das Theater Papilio ist ein freies, mobiles Theater, das seit bald 15 Jahren Theater für Kinder und ihre Erwachsenen kreiert. Die Stücke vereinen Figurenspiel mit Objekt- oder Erzähltheater, Bewegung und manchmal Musik. Ein hoher bildnerischer Anspruch, eine Poesie im Einfachen und der Wunsch, viel Raum fürs eigene Imaginieren und Fabulieren zu schaffen, prägen die Stücke. Theatergründerin **Anna Rosenfelder** ist Figurenspielerin und führt Regie.



DilaliaDuett, I & D:

Maddalena Recino und **Ursula Volkmann** sind seit vielen Jahren als Schauspielerinnen in den Bereichen Theater, Film sowie Kinder- und Jugendtheater tätig. Ihre Zusammenarbeit als Theaterduo begann 2015 mit zweisprachigen Lesungen. Seitdem leiten sie zahlreiche Schauspielkurse und Theaterprojekte in Rom und anderswo.

Maddalena Recino e Ursula Volkmann sono attrici di lunga esperienza teatrale e televisiva e di teatro per ragazzi. La loro collaborazione come duo teatrale nasce nel 2015 con delle letture sceniche bilingue. Da allora, vi hanno condotto numerosi corsi di recitazione e progetti teatrali a Roma ed altrove.



Sarah Wissner, D:

Sarah Wissner ist FigurenspielerIn, SchauspielerIn, bildende KünstlerIn und RegisseurIn. Sie studierte 2013 - 2017 Figurentheater an der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart. Zu ihrem Repertoire gehören Inszenierungen für Zuschauer jeden Alters. Vor allem in ihrer Arbeit für das junge Publikum betrachtet sie sich selbst als „Fantasieanschieberin“ und verblüfft im Bereich des Materialtheaters mit Objekten des Alltags.



Theater Schreiber & Post, D:

Gegründet wurde das Dresdner Theater 2006 von der SchauspielerIn **Andrea Post** und dem Pantomimen **Tim Schreiber**. Die beiden bieten eine eindrucksvolle Mischung aus Schauspiel und Pantomime und ziehen das Publikum mit viel Liebe zum Detail und einer ausdrucksstarken Mimik in den Bann. Sie bieten Theaterstücke mit



Raum für die eigene Phantasie und Vorstellungskraft. Auf aufwendige Bühnenausstattungen wird dabei verzichtet, damit die eigentlichen Geschichten umso bunter erzählt werden können.

gruberich, D:

Verrückte Kammermusik für den Malkasten im Kopf. Originell und einzigartig, poetisch und virtuos umspielen die drei Phantasten Klanglandschaften, mal im Dreiviertel Ländler, im Tango Taumel, mal mit jazzigen



und rasanten Rhythmen oder sehnsuchtsvoll an die Klassik angelehnt. Ausgezeichnet mit dem internationalen world music award „creole“. gruberich sind: **Thomas Gruber** diatonische Knopffarmonika, **Maria Friedrich** Cello, **Sabine Gruber-Heberlein** Harfe. Spitzt eure Ohren, bis sie zwinkern.



Figurentheater Stefanie Hattenkofer, D:

Das Figurentheater Hattenkofer gibt es seit 1998 als freies selbständiges Tournee-Figurentheater. Es macht hauptsächlich Produktionen für Kinder. **Stefanie Hattenkofer** (Diplom FigurenspielerIn) arbeitet mit verschiedenen Regisseuren und Kollegen zusammen. Sie gastiert auf Bühnen, Kultureinrichtungen, Bibliotheken und Spielstätten im gesamten deutschsprachigen Raum.



Figurentheater Unterwegs, D:

Angelika Jedelhauser studierte Figurentheater an der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart. Nach Lehr- und Wanderjahren an städtischen Puppentheatern gründete sie 2002 in Berlin das Figurentheater Unterwegs und ist seitdem in Deutschland und darüber hinaus auf Reisen. Seit 2011 lebt sie wieder in Oberschwaben.

Die Künstlerinnen & Künstler in der Reihenfolge ihres Auftretens



Theater Mär im Süden, D:

Das Theater Mär setzt seit inzwischen 30 Jahren Geschichten für Kinder ab 2 Jahren in Szene. Gerade für die ersten Theatererlebnisse von Kindern zeigt sich, dass die Inszenierung bekannter Geschichten, Texte oder Lieder einen Zugang zu dem Geschehen auf der Bühne erleichtert. Das Buch von Nadia Budde wird von der Schauspielerin **Sandra Pagany** behutsam und publikumsnah auf die Bühne gebracht.



Figurentheater NAMLOS & TheaTrio, I & A:

Gernot Nagelschmied spielt inzwischen schon fast 30 Jahre Figurentheater, ist oft als Solospieler, manchmal auch mit flotten Musikern oder mit anderen schrägen Vögeln unterwegs. Lebt mit der Familie in Bruneck und zieht von da aus seine Kreise. Beim „Tischlein“ begleiten ihn **Ulli Mattle** am Cello, **Christian Mair** am Kontrabaß und **Daniel Hofstätter** am Keyboard.



Figurentheater Eva Sotriffer, I:

Die Südtiroler Puppenspielerin **Eva Sotriffer** verbindet seit 2010 Figurentheater und Musik zu kurzweiligen Stücken für Groß und Klein, in denen sie mit wenigen oder ganz ohne Worte Geschichten für alle erzählt. Gerne arbeitet sie dabei auch mit Musikern zusammen und experimentiert mit verschiedenen Techniken. Ihre Stücke waren bereits auf zahlreichen internationalen Festivals zu sehen.



Figurentheater Fithe, B:

Fithe ist seit 2016 das professionelle Figurentheater aus Ostbelgien. Der künstlerische Leiter **Heinrich Heimlich** erarbeitet mit einem Team von Puppenspieler*innen lebendige und authentische Theaterstücke, die die Fantasie der Kinder ansprechen. Sergej Prokofjews musikalisches Märchen „Peter und der Wolf“ wird von Heinrich Heimlich nach einer Live-Instrumenteneinführung als beeindruckendes Farbschattenspiel visualisiert.

Ostbelgien

Mit Unterstützung
der Deutschsprachigen
Gemeinschaft Belgiens



RatzFatz, A:

Das sind die Tiroler Musiker und Liederfinder Ratz und Fatz alias **Hermann Riffeser** und **Frajo Köhle**. Seit zwei Dekaden sind sie auf den Bühnen Österreichs, Deutschlands und Südtirols unterwegs. In ihren Konzerten mit „Musik zum Zuhören und Mitmachen – für kleine und große Ohren“

verbinden sich Clownerie, Poesie und Wortwitz mit anspruchsvoller, handgemachter Musik – nicht zuletzt durch die instrumentale Vielfalt, die bei ihren Auftritten zum Einsatz kommt.



Theater GundBerg, A:

Das Theater GundBerg aus Niederösterreich, bestehend aus **Natascha Gundacker** und **Joachim Berger**, ist seit 2001 in vielen Ländern mit unterschiedlichen Produktionen unterwegs. GundBerg sind Autoren ihrer Stücke und zeichnen für Figurenbau, visuelle Gestaltung, Bühnenbild, Komposition der Musikstücke, Fotografie, Film, Dramaturgie und Regie verantwortlich. Diese ganzheitliche Auseinandersetzung in allen Bereichen lässt einen „eigen-sinnigen“ Stil erkennen.

Anmeldung für Kindergarten-Gruppen
und Schulklassen erforderlich!
Prenotazione obbligatoria per classi!

Eintrittspreise / prezzi:

- **5,00 Euro / Person** für Schulklassen und Kindergartenruppen
- **6,00 Euro / Person** pro Vormittags- und Nachmittagsveranstaltung
- **5,00 Euro / persona** per scuole e asili
- **6,00 Euro / persona** per gli spettacoli mattutini e pomeridiani

Kartenvorverkauf für Familien bis 06.11.23
Prevendita biglietti per fam. entro il 6/11/23

- **3,50 Euro / Person** / Vorstellung
- **3,50 Euro / persona** / spettacolo

Kartenreservierungen ausschließlich per E-Mail an festival.jukas@gmail.com

Wichtig: Theaterstück(e), Datum, Uhrzeit, Personenanzahl sowie Name, Handynummer und Steuernummer des Überweisenden angeben. Die Überweisung ist innerhalb 06.11.23 an die IBAN des Verein Jugendhaus Kassianenum zu tätigen: IT74 0083 0758 2210 0030 0010 081

Prenotazione di biglietti esclusivamente via e-mail a festival.jukas@gmail.com

Importante: Indicare lo spettacolo, data, orario, numero di persone nonché nome, numero di cellulare e codice fiscale di chi effettua il bonifico. Il bonifico deve essere eseguito entro il 6/11/23 sul conto del Verein Jugendhaus Kassianenum:

IBAN IT74 0083 0758 2210 0030 0010 081

Wir danken herzlichst unseren Förderern und Sponsoren:



BILDUNGSHAUS

JUKAS

BILDUNG,
die alle inspiriert

Bildungshaus Jukas

Brunogasse 2
I-39042 Brixen
Tel. (+39) 0472 279 923
bildung@jukas.net
www.jukas.net

 **Raiffeisen**
Raiffeisenkasse Eisacktal
Cassa Raiffeisen della Valle Isarco

IMPRESSUM:

Verantw. Herausgeberin:

Silvia Zanotto,
Verein Jugendhaus Kassianäum
**Künstlerische & organisatorische
Leitung sowie Redaktion:**

Helene Leitgeb

Grafik und Druck:

Kraler Druck, Brixen / Vahrn

Auflage: 8.000

Brixen, August 2023

Programmänderungen vorbehalten!